

“三十年后的再次相聚”

文/曾令同

2025年9月的一天，志工兄发来一条微信，说准备于10月18-19号在中国天津举办一次休斯顿文化学社及北美行的老友聚会，希望大家积极参加。

收到短信后既高兴又不禁感叹，算起来许多回到国内的文化学社老友离开休斯顿也有三十年的时间了，而三十年前我们中的大部分人还是年轻人，风华正茂，如今的我们都已年过六旬，进入了人生的另一个阶段。

为了让聚会更有纪念意义，志工兄及组委会还建议大家写一份回忆文化学社及北美行的文章，篇幅不限。哈哈，到底是文化学社，舞文弄墨是基本功，这也促成了自己这篇小小的回忆。

我是1993年上半年从美国马里兰州到达休斯顿的。在此之前，我在美国西弗吉尼亚州的马歇尔大学读了两年硕士学位，随后在马里兰州短期生活工作了一段时间。

到休斯顿后我很快在当地的一家颇有影响力的华文报业集团-美南新闻找到了一份记者和编辑工作。我喜欢这份工作，一是该工作和我的专业有关，同时也是因为这份工作，

它让我有了更多的机会快速融入当地社会，接触更多的人。

第一次参加文化学社组织的活动是我的一个朋友邀请去的，聚会的具体情景记不太清了，我只记得朋友说聚会的组织者是文化学社，是由大陆来美的留学生们组成的。

随着参加文化学社活动的增多，我对学社的印象一是它的组织者大多是高学历的留学生，有理想，充满激情和活力；其次学社的包容性很强，既有来自大陆的留学生，也有来自港台的同胞们；再有，学社组织的活动不仅仅是单纯的聚会娱乐，也有各种对热点话题的探索及讨论。

我在休斯顿生活工作了两年多，可以说，除了工作以外，我接触最多的社团就是文化学社。因此，在我心里，文化学社就像一个温馨的港湾，是海外游子可以停泊和放松的地方，在这里我认识了许多朋友，从他们的身上我学到了许多东西，可以说文化学社带给我非常多的快乐时光和美好的记忆。

谈到文化学社的北美行，我非常愿意多说几句。首先，我没有想到，在那遥远的北美大陆，来自大陆的留学生们竟然会办起这么一本充满中国特色的文化期刊。其次，我更没有想到，后来的自己也与北美行有了深入的接触，阶段性地参与了杂志的组稿编辑工作。

记得在讨论刊物未来的办刊思路时，我们曾建议在继续传播中华文化的同时，刊物应多采编一些反映留学生生活工作的文章及社区时政类新闻。于此同时，我们还建议在未来的

刊物中要适当增加图片与照片数量，以增加文章的可读性，同时也为未来的回忆增加更多可视性的素材。

在这里，我们要特别感谢文化学社的组织者如志工、增益、王胜及前任主编瑞平，文庆兄等给予我们的支持和信任。同时，我本人更要感谢刊物当期的采编合作伙伴吴迪，李经和持英，他们的激情及专业能力为刊物水平的提升提供了坚实的保障。

在此，还有一件事我也愿意写出来与大家分享。1997年，已经回到国内的吴迪、李经还有我等一起编写出版了一本反映归国留学生的书，书名是《归去来兮 - 二十八个归国留学生的命运》，该书由吴迪、李经主笔，由中央党校出版社出版（书中的部分采访文章此前曾在北美行发表过）。

为什么要编写这本书？记得在书的侧记中我们是这样表述的，市面上已有不少记录、描写出国留学或工作生活的书籍及影视作品，如《北京人在纽约》，但鲜有反映海归回国后的工作与生活的作品，而这样题材的作品无疑会引起社会更大的关注，同时也为当时仍然身在海外的游子们是否回国提供一些参考。

吴迪、李经和我等虽然已经回国，但我们仍视自己为文化学社和北美行的成员，在心里，我们更愿意把这本书视为北美行在北京问世的姊妹篇。

时光荏苒，岁月如梭，文化学社及北美行的众多成员如今

已天各一方。然而，此次文化学社决定在天津举办学社的聚会，这足以说明学社具有强大的生命力和感召力。

在此，我衷心祝愿聚会圆满成功，同时也特别期待见到久别的老朋友们。